



视觉动力 Visual Force

使用手册

目录

- 1 产品介绍 3
 - 1.1 视觉动力产品介绍 3
 - 1.2 视觉动力产品参数 3
 - 1.3 视觉动力产品图示 4
 - 1.4 ArtNet 通道及 OSC 指令说明 5
 - SE 版本 ArtNet 通道说明: 5
 - PRO 版 OSC 指令说明: 7
- 2 VFC Tool 使用说明 9
 - 2.1 VFC Tool 连接视觉动力 10
 - 2.2 VFC Tool 界面说明 10
 - A-V 页: 11
 - K 歌 1-K 歌 4 页: 13
 - 生日、轻音乐、自定义页 14
 - 2.3 视觉动力系统设置 15
- 3 视觉动力素材替换 17
- 4 技术及支持 20

1 产品介绍

1.1 视觉动力产品介绍

视觉动力是一款视频播放服务器，可运用在派对房，KTV 包房、小型酒吧等场景。采用先进的视频处理技术，精巧的系统设计，在紧凑架构上实现了大型专用视频服务器的功能和性能。支持全高清，高码率的高品质视频输出支持双层特效视频叠加，以及外采视频画中画功能。

视觉动力 SE 版本支持 ART-NET 协议，可接受第三方灯控盒控制跟随音乐 BPM 简单调节视频速度和编组切换，带一路音频输出，声光影同步输出。

视觉动力 Pro 版本采用 OSC 协议控制无缝对接酷雅“IMFA”和 RT-MC“技术，根据音乐段落、力度、速度、节拍实时控制切换特效影像的编组，播放速度，影像色彩和透明度等，使特效影像与音乐结合更紧密、更协调。可支持更多第三方声光设备控制的互联互通，非常适合新世代沉浸式，互动式高端声光娱乐和商业应用场景。

搭配 Playeah Video Tool 软件可远程更换每一个素材。

1.2 视觉动力产品参数

处理核心：	AMD 64bit 8core CPU	存储空间：	8GB RAM, 512GB SSD
操作系统：	Linux	视频码率：	55Mbps
视频输入通道：	1ch	视频输出通道：	2ch
视频分辨率：	4K、Full HD 1920*1080P	视频帧率：	60FPS
影像素材容量：	> 200GB	视频格式：	MOV
音频控制接口：	2*RCA	视频接口：	2*HDMI
网络接口：	2*RJ45	电源：	DC19V-3V
USB 接口：	3*USB3.0	重量：	2kg
尺寸：	485mm*165mm*45mm	素材编组：	PRO: 96 编组 SE: 22 编组
音频输出：	PRO: 无 SE: 2*RCA		
控制协议：	PRO: OSC, DMX512 SE: ART-NET/DMX512		

1.3 视觉动力产品图示

视觉动力 PRO:



视觉动力 SE:



1.4 ArtNet 通道及 OSC 指令说明

LAN1 为固定 IP 地址：192.168.188.201，域地址：1，起始通道：1
如需更改请使用 Playeah VideoTool。
LAN2 为 DHCP 地址，域地址：1，起始通道：1
不可更改。
LAN1 与 LAN2 同时只能接一个。

SE 版本 ArtNet 通道说明：

1 通道（或 15 循环场景通道）选择场景，可在 1-255 内选择任意值。
4 通道播放速度（值固定 128），
5 通道声控灵敏度（值固定 128，如果声控不灵敏可适当上调），
每个场景，除以上通道，其他通道数值固定 255 不变。

功能	ARTNET通道	数值			场景	备注
场景切换	1	1	-	7	场景A	3分钟循环
		8	-	15	场景B	
		16	-	23	场景C	
		24	-	31	场景D	
		32	-	39	场景E	
		40	-	47	场景F	
		48	-	55	场景G	
		56	-	63	场景H	
		64	-	71	场景I	
		72	-	79	场景J	
		80	-	87	场景K	
		88	-	95	场景L	
		96	-	103	场景M	
		104	-	111	场景N	
		112	-	119	场景O	
		120	-	127	场景P	
		128	-	135	场景Q	
		136	-	143	场景R	
		144	-	151	场景S	
		152	-	159	场景T	
		160	-	167	场景U	
		168	-	175	场景V	
		176	-	183	K歌1	
		184	-	191	K歌2	
		192	-	199	K歌3	
		200	-	207	K歌4	
		208	-	215	生日	
		216	-	223	轻音乐	
		224	-	231	自定义1	
		232	-	239	自定义2	
		240	-	247	自定义3	
		248	-	255	自定义4	

功能	ARTNET通道	数值			场景
素材选择	2	1	-	7	素材01
		8	-	15	素材02
		16	-	23	素材03
		24	-	31	素材04
		32	-	39	素材05
		40	-	47	素材06
		48	-	55	素材07
		56	-	63	素材08
		64	-	71	素材09
		72	-	79	素材10
		80	-	87	素材11
		88	-	95	素材12
		96	-	103	素材13
		104	-	111	素材14
		112	-	119	素材15
		120	-	127	素材16
		128	-	135	素材17
		136	-	143	素材18
		144	-	151	素材19
		152	-	159	素材20
		160	-	167	素材21
		168	-	175	素材22
		176	-	183	素材23
		184	-	191	素材24
		192	-	199	素材25
		200	-	207	素材26
		208	-	215	素材27
		216	-	223	素材28
		224	-	231	素材29
		232	-	239	素材30
		240	-	247	素材31
		248	-	255	素材32

功能	ARTNET通道	数值			场景	备注
背景视频亮度	3	0	-	255		
视频播放速度	4	0	-	255		
声控灵敏度	5	0	-	255		
主屏背景视频颜色比例（0-100%）	6	0	-	255		
红（0-100%）	7	0	-	255		
绿（0-100%）	8	0	-	255		
蓝（0-100%）	9	0	-	255		
声控视频颜色比例（0-100%）	10	0	-	255		
红（0-100%）	11	0	-	255		
绿（0-100%）	12	0	-	255		
蓝（0-100%）	13	0	-	255		
自定义场景单个素材循环播放	14	0	-	85		
自定义场景素材顺序播放	14	86	-	170		
自定义场景素材随机播放	14	171	-	255		
随机循环场景	15	1	-	255		3分钟随机循环
下一个素材	16	1	-	255		顺序切换素材

PRO 版 OSC 指令说明：

功能	osc数据	数据	备注
场景切换	/scene	1	场景1
	/scene	2	场景2
	/scene	3	场景3
	/scene	4	场景4
	/scene	5	场景5
	/scene	6	场景6
	/scene	7	场景7
	/scene	8	场景8
	/scene	9	K歌1
	/scene	10	K歌2
	/scene	11	K歌3
	/scene	12	K歌4
	/scene	13	K歌5
	/scene	14	K歌6
	/scene	15	K歌7
	/scene	16	K歌8
	/scene	17	K歌9
	/scene	18	K歌10
	/scene	19	生日
	/scene	20	轻音乐
	/scene	21	自定义1
	/scene	22	自定义2
	/scene	23	自定义3
	/scene	24	自定义4

功能	osc数据	数据	备注
素材选择	/channel1	1	
	/channel1	2	
	/channel1	3	
	/channel1	4	
	/channel1	5	
	/channel1	6	
	/channel1	7	
	/channel1	8	
	/channel1	9	
	/channel1	10	
	/channel1	11	
	/channel1	12	
	/channel1	13	
	/channel1	14	
	/channel1	15	
	/channel1	16	
	/channel1	17	
	/channel1	18	
	/channel1	19	
	/channel1	20	
	/channel1	21	
	/channel1	22	
	/channel1	23	
	/channel1	24	
	/channel1	25	
	/channel1	26	
	/channel1	27	
	/channel1	28	
	/channel1	29	
	/channel1	30	
	/channel1	31	
	/channel1	32	

功能	osc数据	数据	备注
背景视频亮度	/channel1/light	0-1	
视频播放速度	/video/tempo	0-1	
声控灵敏度	/soundcontrol	0-1	
主屏背景视频颜色比例 (0-100%)	/channel1/colormixing	0-1	
红 (0-100%)	/channel1/red	0-1	
绿 (0-100%)	/channel1/green	0-1	
蓝 (0-100%)	/channel1/blue	0-1	
声控视频颜色比例 (0-100%)	/channel2/colormixing	0-1	
红 (0-100%)	/channel2/red	0-1	
绿 (0-100%)	/channel2/green	0-1	
蓝 (0-100%)	/channel2/blue	0-1	
自定义场景单个素材循环播放	/custom/playmode	1	
自定义场景素材顺序播放		2	
自定义场景素材随机播放		3	

循环场景	/auto	1	3分钟循环
随机循环场景	/auto	2	3分钟循环

2 VFC Tool 使用说明

VFC Tool 是用于远程操控视觉动力视频服务器及替换视觉动力服务器视频素材的工具，该工具需要在另一台电脑设备中打开，该电脑设备需要和视觉动力视频服务器处于同一局域网中。

在使用 VFC Tool 替换视频前，首先要将替换视频的格式转为 DVX3/MOV 格式，使用 Adobe Media Encoder 软件，在软件中将需要转换的格式设置为下图所示：

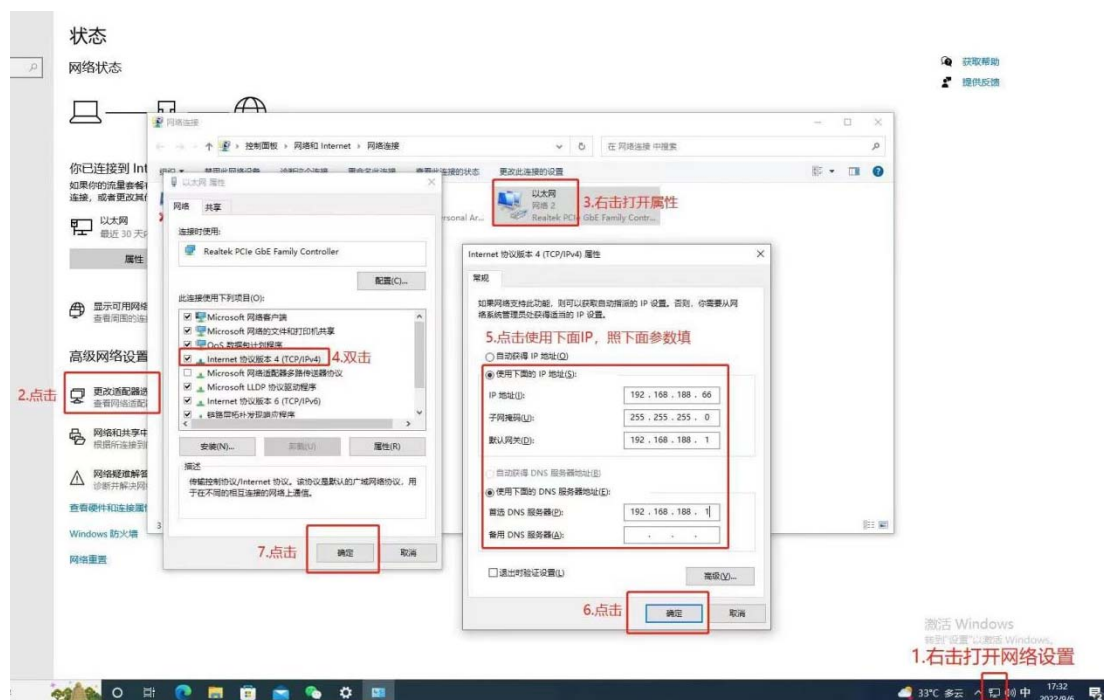


转换格式后即可开始使用 VFCTool 客户端管理工具替换视频。
VFCTool 客户端管理工具无需安装，解压即可使用。

2.1 VFC Tool 连接视觉动力

视觉动力视频服务器安装完成后，安装人员会进行 VFC Tool 激活及开通账户。用户可以在产品机身上查看机器码。此**机器码**将关联 VFC Tool 的所有功能权限，也是今后续期、升级和服务的关键凭证，请用户妥善保存管理好。

使用 VFC Tool 之前，首先关闭电脑防火墙，然后从电脑网口直接用一根网线接到 VFC 视频服务器的固定 IP 口，再给 VFC 开机或重启。最后按照以下步骤将**电脑端的 IP 改成固定 IP: 192.168.188.66**。

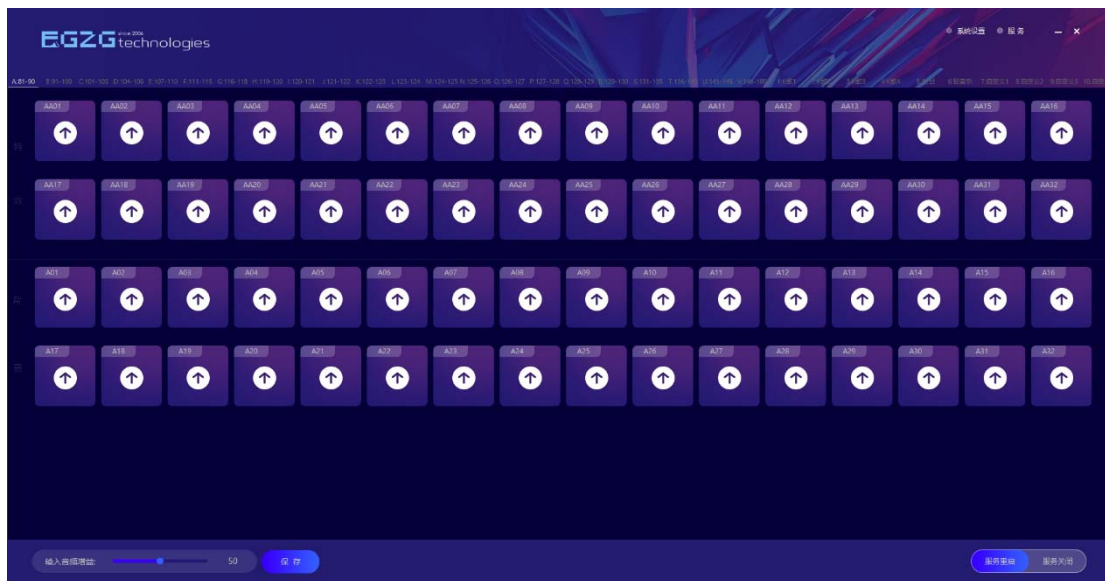


2.2 VFC Tool 界面说明

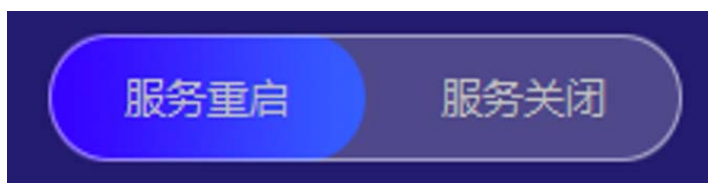
视觉动力开机连接后打开 VFC Tool 软件。软件中服务端 IP 地址会自动填写，服务端账户需填写产品机身的机器码，下方版本的选择根据产品版本勾选，然后点击连接服务器。



A-V 页：DJ 打碟模式下触发的 VJ 素材场景

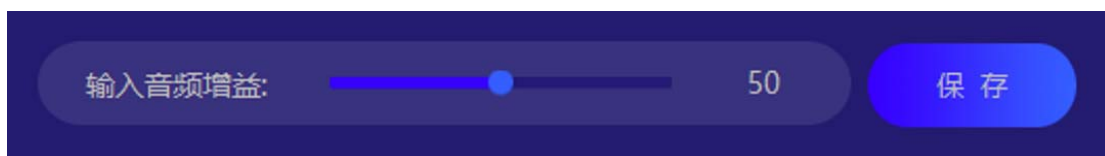


按键说明：



“服务重启”：连接成功后点击即可开启视觉动力视频服务器

“关闭服务”：点击即可关闭视觉动力视频服务器



“输入音频增益”：拖动拉条即可调节输入音频的增益，此项数值影响视频特效的灵敏度，默认值 50



“AA”字母代表特效素材层，AA01 即特效层 AA 页第一个素材，以此类推。



“A”字母代表背景素材层，A01 即背景层 A 页第一个素材，以此类推。



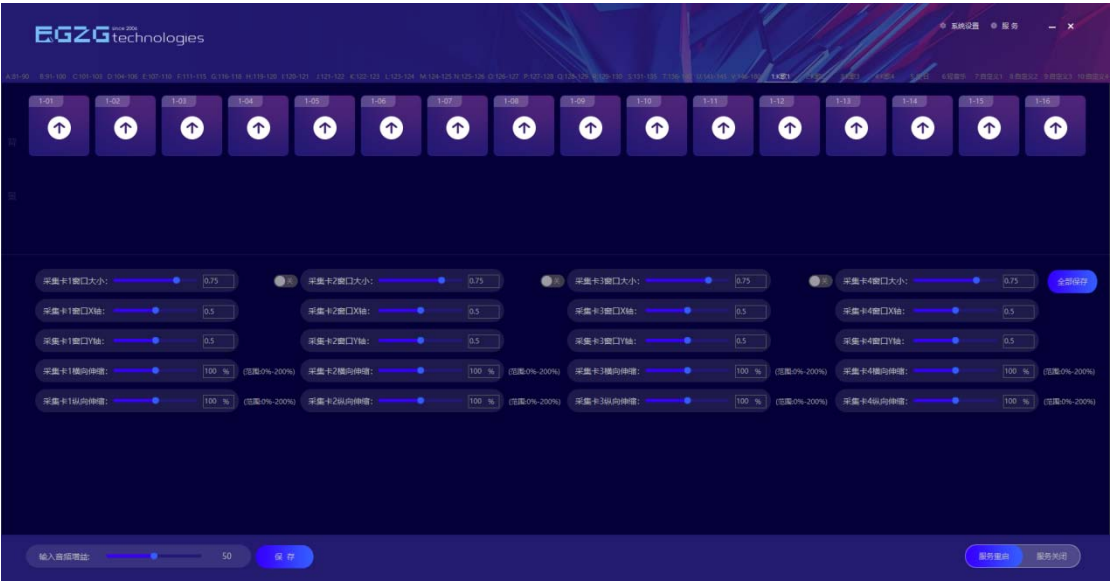
“”：服务关闭后点击上传图标弹出路径选择框，选择所要替换的 MOV 格式视频文件即可上传替换

A:81-90 B:91-100 C:101-103 D:104-106 E:107-110 F:111-115 G:116-118 H:119-120 I:120-121

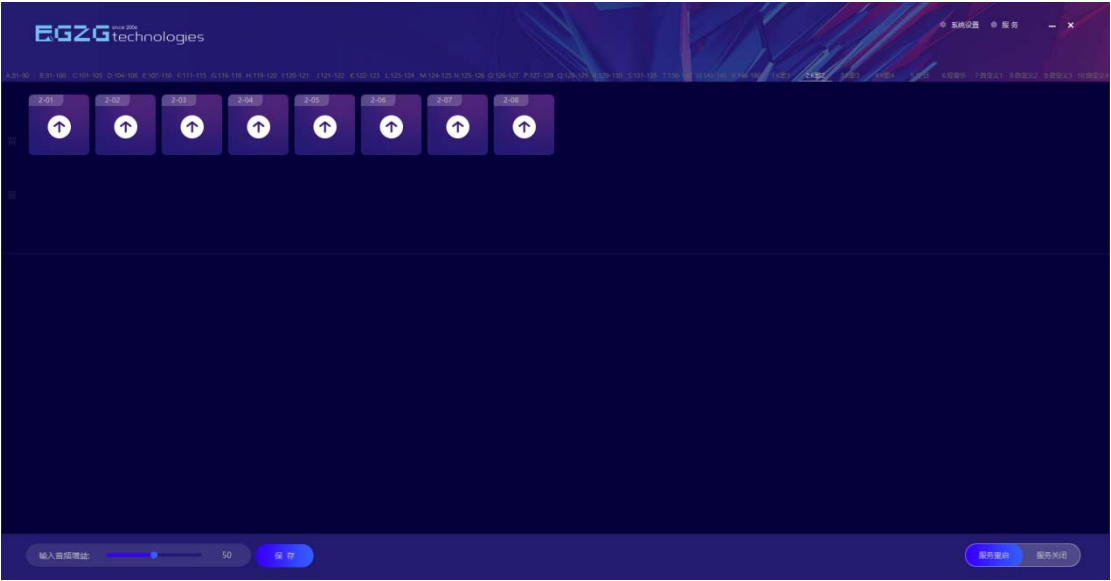
每个字母代表一个 BPM 场景素材库，点击即可翻页。

K 歌 01-04 页：K 歌模式下触发的场景

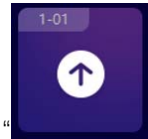
K 歌 1 页中有 16 个素材：



K 歌 2-4 页中各有 8 个素材：

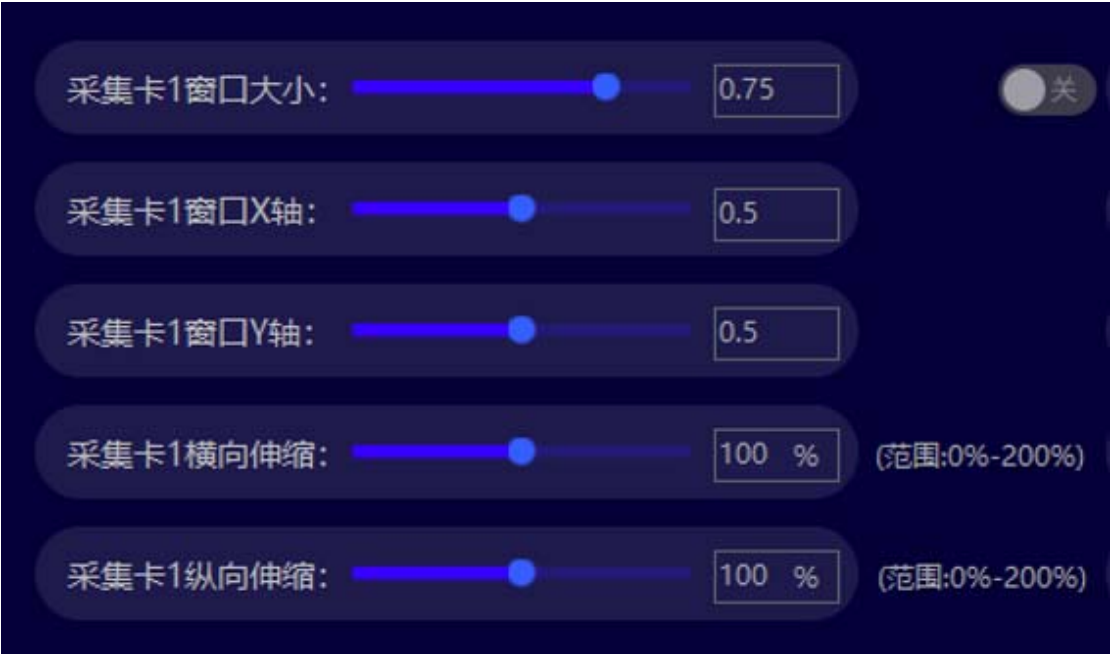


素材位置说明：



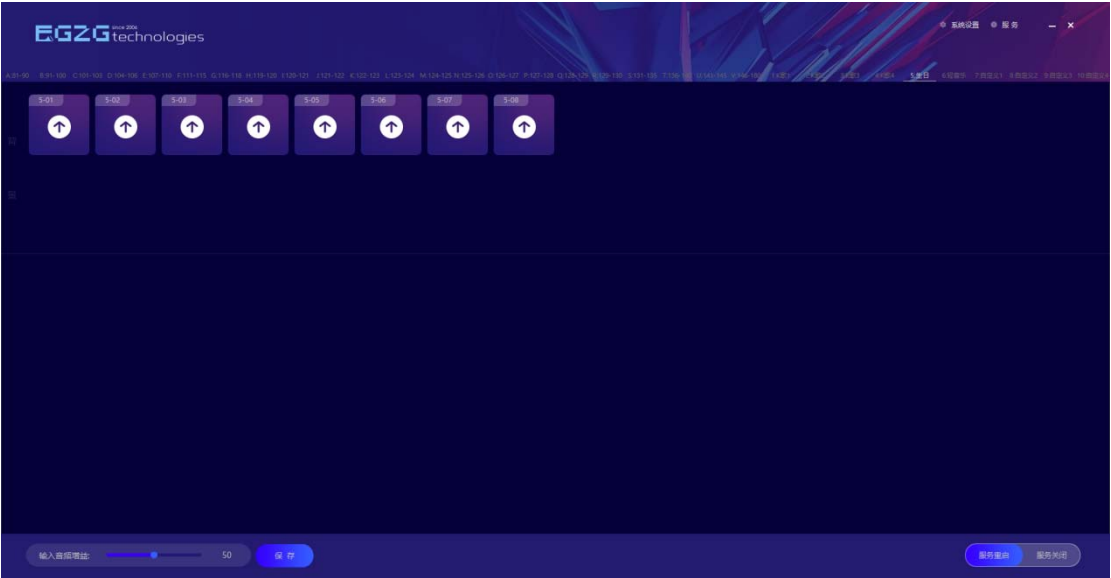
“ ”：与 A-V 页相同，1-01 代表 K 歌 1 页第一个素材

在 K 歌 1 场景下方可以设置采集窗口的大小、位置等参数，如点歌机画面的调整，也可控制采集窗口的开启关闭状态。



生日、轻音乐、自定义页：特定模式下触发的场景

生日、轻音乐、自定义页中，每页有 8 个素材，产品自带相对应的素材，如需更换，点击上传按钮即可。



2.3 视觉动力系统设置



在 VFC Tool 中，点击右上角按钮，输入密码：Zget2021@，即可进入系统设置界面。

IP 地址设置页可设置视觉动力的 IP 地址、网关等。



通道设置页可设置视觉动力的域地址及通道地址。



服务端升级可升级视觉动力 VFC 视频服务器。



点击右上角按钮，可以在弹出窗口中检查更新 VFCTool 客户端管理工具。



3 视觉动力素材替换

视觉动力 VFC-SE 版视频场景编组应用说明：

场景 A—场景 V：这 22 个场景是 DJ 打碟模式下触发的 VJ 素材，每一个场景有 32 个背景素材和 32 个特效素材。播放逻辑是 3 分钟随机循环其中一个场景素材。

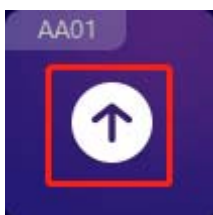
场景 K 歌 1—K 歌 4：这 4 个 K 歌场景是 K 歌模式下触发的场景，K 歌 1 带有 16 个背景素材 + K 歌窗口画面。K 歌 2—K 歌 4 带有 8 个背景素材 + K 歌窗口画面。

场景生日和轻音乐：这 2 个是对应场景触发的场景素材，每一个场景有 8 个素材。

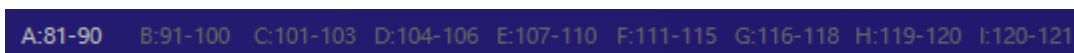
场景自定义 1—自定义 4：这 4 个自定义场景是带有内部音频输出的，可上传带音频的视频素材。应用于特定场景秀触发的自定义素材，每一个场景有 8 个素材。

方法一：VFC Tool 工具更换视频素材

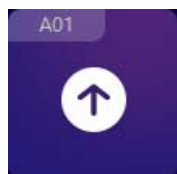
1. 服务关闭后点击“”按键，弹出路径选择框，选择更换素材的相应路径，确定即可上传，上传时下方会出现进度条，进度条至 100 即为上传成功，一个视频素材上传成功后，方可上传下一个素材。



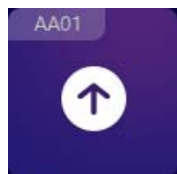
2. 如需换场景页，点击下方**字母框**即可更换对应的 BPM 素材场景页。



3. 单字母“A”字母代表背景素材层，双字母“AA”字母代表特效素材层。



A01 为 A 页第一个底层素材，以此类推，B01 即为 B 页第一个底层素材。



AA01 为 A 页第一个特效素材，以此类推，BA01 即为 B 页第一个特效素材。

方法二：U 盘命名更换视频素材

命名逻辑是：对应 VFC 版本母文件夹 / 视频场景子文件夹 / 视频素材编号。

例如更换 VFC-SE 版本的素材，则需在 U 盘根目录建母文件夹名称为“VFC-PT 素材更新包”，接着在母文件夹中建一个子文件夹名称取决于视频场景，然后子文件夹中放入视频素材重命名为场景视频素材编号即可。

U 盘 (I:) > VFC-PT 素材更新包 > A

如：名称

A01.mov

同理，更换 VFC-PRO 版本的素材，则 U 盘根目录的文件夹名为“VFC-DJ 素材更新包”。

U 盘命名编辑好要替换的视频素材后，在视觉动力 VFC 视频服务器开机运行状态下，插入 U 盘即可自动更新素材，更新进度与是否更新成功请观看 VFC 的输出屏幕。

VFC-SE 版本 U 盘更换视频的文件夹路径说明：

VFC-SE 版本有 22 个 VJ 素材场景：场景 A~场景 V，文件夹命名为 A~V；

10 个特定场景：K 歌 1~K 歌 4、生日、轻音乐、自定义 1~自定义 4，文件夹命名为 1~10。

如需更换场景 A~场景 V 的背景素材，则文件夹以单字母文件夹 A~V 命名。

A

B

C

D

E

F

G

H

视频素材名则为场景单字母+编号，如 A01-A32.....K01-K32.....V01-V32。

A01.mov

A02.mov

A03.mov

A04.mov

如需更换场景 A~场景 V 的特效素材，则文件夹以双字母 AA~VA 命名。

AA

BA

CA

DA

EA

FA

GA

HA

视频素材名则为场景双字母+编号，如 AA01-AA32.....KA01-KA32.....VA01-VA32。

AA01.mov

AA02.mov

AA03.mov

AA04.mov

1~4 为 K 歌场景文件夹命名， 5 为生日场景文件夹命名， 6 为轻音乐场景文件夹命名，
7~10 为自定义场景文件夹命名。

- | | |
|----|-----------------|
| 1 | 文件夹1 对应 K歌1场景 |
| 2 | 文件夹2 对应 K歌2场景 |
| 3 | 文件夹3 对应 K歌3场景 |
| 4 | 文件夹4 对应 K歌4场景 |
| 5 | 文件夹5 对应 生日场景 |
| 6 | 文件夹6 对应 轻音乐场景 |
| 7 | 文件夹7 对应 自定义1场景 |
| 8 | 文件夹8 对应 自定义2场景 |
| 9 | 文件夹9 对应 自定义3场景 |
| 10 | 文件夹10 对应 自定义4场景 |

视频素材名则为 01-16 即可，无需带前缀。

01.mov

02.mov

03.mov

04.mov

注意：1 替换素材仅支持 MOV 格式（详情请见转换 MOV 格式方法）

2 请勿将空的“视觉动力更新素材包”直接拷贝至 U 盘进行更新素材，这会导致视觉动

力视频服务器内素材全部丢失!

4 技术及支持

如有疑问需技术协助，请扫描以下微信客服二维码联系我们。

